



República Dominicana

**CORPORACION ESTATAL DE RADIO
Y TELEVISION
(CERTV)**

MEMORIA INSTITUCIONAL

Año 2016



CORPORACION ESTATAL DE RADIO Y TELEVISIÓN

“Año del Fomento de la Vivienda”

MEMORIA ANUAL 2016

I. RESUMEN EJECUTIVO	1
II. INFORMACION INSTITUCIONAL	4
1.- Misión	4
2.- Visión	4
3.- Breve reseña de la base legal	4
4.- Principales funcionarios de la institución	5
5.- Organización y formación estructural del Recurso Humano	6
6.- Programación	7
a) Canal4RD	8
b) Dominicana FM	9
c) Quisqueya FM	10
III. RESULTADO DE LA GESTION DEL AÑO	12
1.- Pluralidad	12
2.- Enseñanza primaria universal	12
3.- Igualdad de género y empoderamiento de la mujer	12
4.- Transmisiones Oficiales.	13
5.- Salud Preventiva:	13
6.- Ejecución de políticas transversales a la Estrategia Nacional de Desarrollo.	13
IV. GESTION INTERNA	14

1.- Afianzamiento cobertura en señal abierta de nuestros medios.....	14
2.- Equipamiento y modernización sede central.....	15
3.- Realización Producciones Especiales.....	17
4.- Emisoras de Radio	18
<i>Quisqueya FM</i>	18
<i>Dominicana FM</i>	19
<i>Radio Santo Domingo</i>	19
5.- Transparencia, acceso a la información	20
6.- Contrataciones y adquisiciones.....	21
V. INGRESOS Y GASTOS	23
a) Presupuesto	23
b) Ingresos	23
c) Gasto.....	25

I. RESUMEN EJECUTIVO

La Corporación Estatal de Radio y Televisión (CERTV), rinde cuenta sobre las actuaciones técnicas, legales, financieras, operativas y de la administración de bienes y recursos públicos realizados durante el ejercicio presupuestario del año 2016.

El documento recoge las actividades ejecutadas de la CERTV en el periodo comprendido entre 1 de enero y el 31 de diciembre de 2016.

El presupuesto de CERTV del 2016 ascendió a **RD\$322.0 Millones**, sin embargo, la ejecución ascendió a **RD\$237 millones** la cual se distribuyó de la siguiente manera: RD\$160 millones en remuneraciones y contrataciones, RD\$53 millones contrataciones de servicios, RD\$10.8 millones materiales y suministros, RD\$190.6 millones transferencias corrientes, RD\$11.2 activos no financieros y RD\$1.4 millones en pasivos no financieros.

Durante el año 2016 se realizaron más de 400 horas de transmisiones de actos oficiales entre los que pueden destacarse inauguraciones de escuelas; más de siete entregas de complejos habitacionales; cuatro entregas de títulos; tres inauguraciones de carreteras y/o elevados; así como la inauguración de una presa en Cana Chapetón, Montecristi; la inauguración de la zona franca de Monte Plata; la inauguración de un acueducto en Pueblo Viejo de Azua. Además, la transmisión de las actividades conmemorativas de fechas patrias con la presencia del Sr. Presidente de la República. También se realizaron reportajes especiales sobre las visitas sorpresa del Presidente y los actos en ocasión del inicio del nuevo mandato presidencial, así como sus participaciones en foros internacionales

En el año 2016 se realizaron inversiones con la finalidad de fortalecer la red de datos interna e infraestructura tecnológica de la Corporación. Estas inversiones priorizaron el rescate y modernización de las cabinas de nuestras estaciones de radio; la incorporación de herramientas a los departamentos de Compras y Legal, respectivamente adecuándolos a las exigencias tecnológicas y paramétricas dictadas por la Contraloría General de la República y la Dirección de Compras y Contrataciones del Estado.

Un gran número de departamentos fueron dotados de equipamiento informático para la mejor realización de sus labores cotidianas.

En el área de televisión, más de 12 producciones especiales fueron realizadas en el transcurso del año. Con algunas se resaltó el valor, costumbres, medios de producción, riquezas naturales entre otros aspectos relevantes de las zonas a las que se dedicaron estos trabajos; otras estaban relacionadas con efemérides, personajes y aspectos propios de nuestra cultura y las realizadas en apoyo a las iniciativas y políticas públicas.

También se realizaron reportajes especiales sobre las visitas sorpresa del Presidente y los actos en ocasión del inicio del nuevo mandato presidencial. La difusión de las acciones del Estado abarcó la mayor parte del territorio nacional en señal abierta, internet y a través de los cable-operadores.

Durante el año 2016, quince solicitudes fueron aceptadas y canalizadas por la Oficina de Acceso a la Información (OAI-CERTV), correspondiendo al 100% de la totalidad de las solicitudes recibidas. Un 10% de estas solicitudes fueron canalizadas vía internet y el restante 90% de manera presencial. De la información puesta a la disposición del público mediante nuestro portal en internet (datos procesos de compras, nóminas, estados financieros, etc), durante el 2016 se realizaron más de 770 descargas.

También se publicaron las declaraciones juradas de los funcionarios de esta CERTV que le corresponde por mandato de la Ley, el Director General, el Director Financiero y el Director Administrativo.

En el transcurso del 2016 se realizaron compras por un monto de RD\$25,6 millones de equipos de radio y televisión, materiales y suministros, conservaciones y reparaciones. Las adquisiciones se realizaron en atención a los parámetros o umbrales establecidos en la Ley No. 340-06 sobre Compras y Contrataciones de Bienes, Servicios, Obras y Concesiones.

Durante este periodo se realizó una Licitación Pública Nacional por un monto de RD\$4.5 millones; cuatro compras por Comparación de Precios que sumaron RD\$ 3.9 millones; 56 compras menores que ascendieron a RD\$ 9.1 millones y 356 compras directas por un monto de RD\$8.0 millones.

En el año 2016 se creó formalmente (dotando de espacio físico y recurso humano) el departamento de Archivo Central, el cual tiene por objetivo rescatar, preservar, organizar, actualizar y digitalizar los archivos físicos o institucionales, los archivos audiovisuales y los sonoros. Este nuevo departamento está adscrito a la Dirección Administrativa y cuenta con cuatro divisiones: Archivo Sonoro, Archivo Audiovisual, Archivo Inactivo e Histórico y Archivo Activo.

II. INFORMACION INSTITUCIONAL

1.- Misión

CERTV es una corporación del Estado Dominicano que opera el servicio público de televisión y radio encargada de la producción, programación y emisión de contenido educativo, cultural, noticioso, de opinión, legislativo, estatal y de entretenimiento de alta calidad; apoyada en el mejoramiento continuo de sus recursos humanos y en el uso de tecnología de vanguardia.

2.- Visión

CERTV es reconocida por el uso de tecnología digital terrestre (TDT), la calidad de sus contenidos, la confiabilidad de sus servicios informativos, y por ser vehículo de difusión de la identidad cultural de la República Dominicana y de los intereses de su Estado.

3.- Breve reseña de la base legal

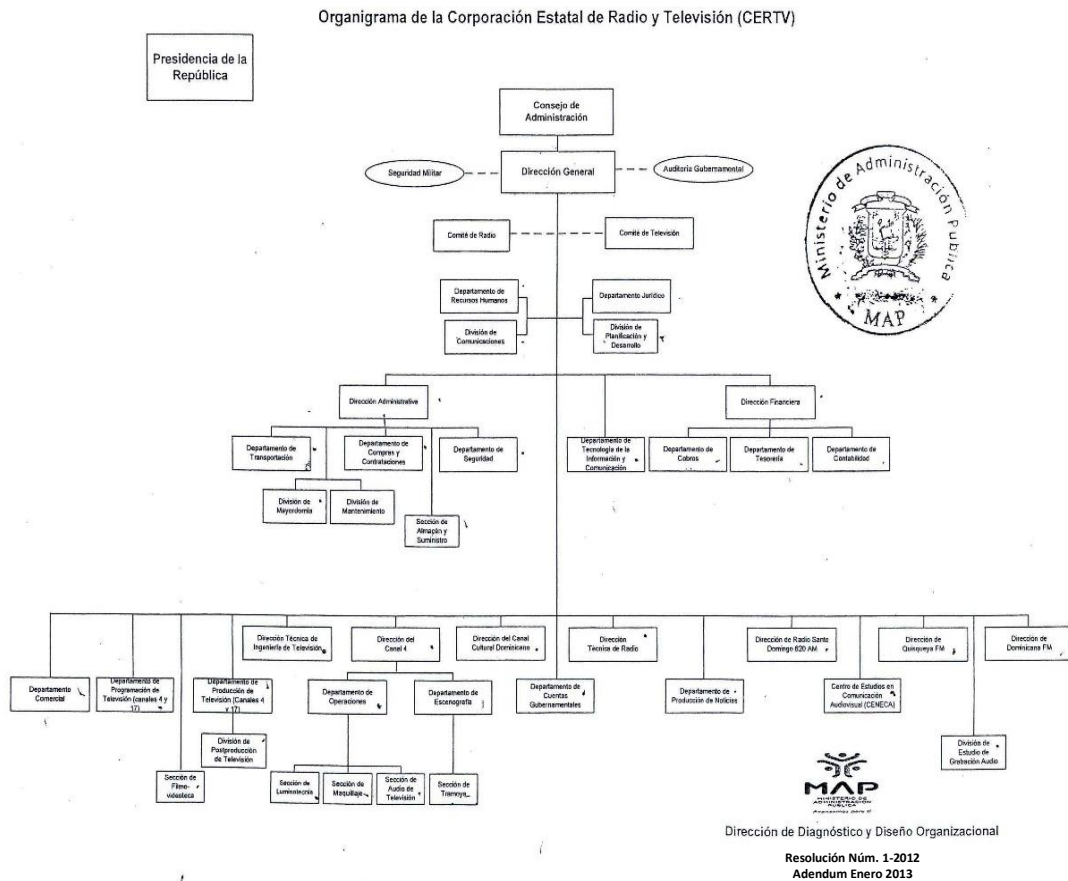
La Ley 134-03 del 29 de julio 2003, creó la Corporación Estatal de Radio y Televisión, con carácter de entidad estatal descentralizada, con autonomía funcional, jurisdiccional y financiera, patrimonio propio e independiente y personalidad jurídica, con capacidad para adquirir derechos y contraer obligaciones.

4.- Principales funcionarios de la institución

Ellis Pérez	Presidente Consejo de Administración
Ramón Tejada Read	Director General
Jaime Ortega Tous	Director Administrativo
Luís Manuel Rivas Lendoff	Director Financiero
Ingrid V. Ortiz	Directora de Recursos Humanos
Jorge Martínez	Encargado Departamento Legal
César Augusto Namnum	Director Quisqueya FM / Radio Sto. Domingo 620 AM
María Antonia de la Mota	Directora Dominicana FM
José La Hoz	Director Técnico de Televisión
Humberto Almonte	Encargado de Producción
Milquiades Cámara	Encargado de Operaciones
Martha Ma. Checo Mieses	Directora del CENECA
Nancy de los Santos	Encargada de Contabilidad
Zenovia A. García Bobadilla	Encargada Cuentas Gubernamentales
Daniel Dayeh	Encargado de Cobros
Franklin J. Sánchez Jiménez	Encargado de Tecnología de la Inf. y Comunicaciones
Abraham Santamaría	Encargado Acceso a la Información
Félix Montes de Oca	Encargado Programación TV
Mirla Soto y Frank Pacheco	Coordinadores de Producción de Noticias
Luis Oviedo	Coordinador de Relaciones Públicas
Blanquita Hernández	Encargada de Archivo y Correspondencia
Shara Serulle	Encargada Dpto. de Escenografía
José Miguel Beltrán	Encargado Dpto. de Seguridad
Francisca Martínez	Encargada Control Interno
Francisca Uribe	Encargada de Tesorería

5.- Organización y formación estructural del Recurso Humano

En el organigrama revisado y avalado por el Ministerio de Administración de Personal en el año 2013, podemos observar la estructura actual de CERTV. Su recurso humano cuenta con 405 servidores, 277 hombres y 128 mujeres.



En este tenor, en el año 2016 se creó formalmente (dotando de espacio físico y recurso humano) el departamento de Archivo Central, el cual tiene por objetivo rescatar, preservar, organizar, actualizar y digitalizar los archivos físicos o institucionales, los archivos audiovisuales y los sonoros.

Este nuevo departamento está adscrito a la Dirección Administrativa y cuenta con cuatro divisiones: Archivo Sonoro, Archivo Audiovisual, Archivo Inactivo e Histórico y Archivo Activo.

Conviene señalar que la creación de este nuevo Departamento es parte de las acciones contempladas en el Plan Estratégico 2016-2020 para enfrentar las inadecuadas condiciones de conservación del material audiovisual, sonoro y del archivo institucional.

De igual manera se firmó un convenio de colaboración con el Archivo General de la Nación con el objeto de fomentar un intercambio de conocimientos y la formación y desarrollo de habilidades para un mejor desempeño. Ambas instituciones se comprometen a brindar asesoría técnica en archivística, conservación y reproducción de documentos. En tal sentido se han efectuado cursos de introducción a la archivística, de valoración documental así como un Diplomado en Archivística, en que participó personal de Departamento de Archivos y de otros de esta CERTV.

6.- Programación

El objetivo fundamental de la programación de los medios de la Corporación Estatal de Radio y Televisión es el de servir de instrumento para la información, cultura y recreación del pueblo dominicano y servir de medio de comunicación entre el Gobierno y la población.

a) Canal4RD

HORA	lun	mar	mie	jue	vie	sab	dom	HORA		
5:50 a. m.	UN MOMENTO CON DIOS / TIEMPO DE MIES							5:50 a. m.		
6:00 a. m.						CRISTO VIVE	DOCUMENTALES	6:00 a. m.		
6:05 a. m.	INFORMATIVO AGROPECUARIO							6:05 a. m.		
6:30 a. m.	OJALA					QUISQUEYA PARA CRISTO		6:30 a. m.		
7:00 a. m.						DAR PARA VIVIR	SANTA MISA	7:00 a. m.		
7:30 a. m.								7:30 a. m.		
8:00 a. m.						DOCUMENTALES	ABUELOS 911	8:00 a. m.		
8:30 a. m.								8:30 a. m.		
9:00 a. m.	CITA CULTURAL					DOCUMENTALES	AGENDA EDUCATIVA	9:00 a. m.		
9:30 a. m.								9:30 a. m.		
10:00 a. m.	LA COCINA DE WANDY					LA VOZ DEL TRIB. CONSTITUCIONAL	EDUCACIÓN AHORA	10:00 a. m.		
10:30 a. m.								10:30 a. m.		
11:00 a. m.	ENTRE ELLAS					RECREO SOCIAL	CUIDANDO EL HUERTO	11:00 a. m.		
11:30 a. m.								11:30 a. m.		
12:00 p. m.	MERENGUE DE ETIQUETA					4RD DEPORTES	HABLAN LOS LIDERES	12:00 p. m.		
12:30 p. m.	DEPORTES CON LALO GOMEZ								12:30 p. m.	
12:55 p. m.	LOTERIA REAL					LOTERIA REAL	LOTERIA REAL	12:55 p. m.		
1:00 p. m.	4RD NOTICIAS 1RA. EMISION					4RD NOTICIAS	SEA UD. EL JURADO	1:00 p. m.		
1:05 p. m.										1:05 p. m.
1:30 p. m.										1:30 p. m.
1:55 p. m.	TV. REVISTA						RADAR DEPORTIVO	1:55 p. m.		
2:00 p. m.										2:00 p. m.
2:30 p. m.										2:30 p. m.
2:55 p. m.	LOTERIA NACIONAL					MOMENTO DEPORTIVO	LOTERIA NACIONAL	2:55 p. m.		
3:00 p. m.								3:00 p. m.		
3:10 p. m.	DOCUMENTALES							3:10 p. m.		
3:30 p. m.							DOCUMENTALES	3:30 p. m.		
4:00 p. m.	DOCUMENTALES					ATARDECER CON MAYRA	MI CULTURA TV	4:00 p. m.		
4:30 p. m.	COPRESIDA	DOCUMENTALES							4:30 p. m.	
5:00 p. m.	DOCUMENTALES					TODOS SOMOS UNO		5:00 p. m.		
5:30 p. m.	MANUEL Y HERMES					VISION EMPRENDEDORA	SENADO A LA VISTA	5:30 p. m.		
6:00 p. m.								6:00 p. m.		
6:30 p. m.								6:30 p. m.		
7:00 p. m.	CITA CULTURAL					MOMENTOS DE LA HISTORIA	DOCUMENTALES	7:00 p. m.		
7:30 p. m.								7:30 p. m.		
8:00 p. m.	CONCIERTOS					4RD NOTICIAS	DOCUMENTALES	8:00 p. m.		
8:30 p. m.								8:30 p. m.		

HORA	lun	mar	mie	jue	vie	sab	dom	HORA
9:00 p. m.	LOTERIA NACIONAL					LOTERIA NACIONAL	OJALA FIN DE SEMANA	9:00 p. m.
9:15 p. m.	4RD NOTICIAS 2DA. EMISION					DOCUMENTALES		9:15 p. m.
9:30 p. m.						ETIQUETA TROPICAL		9:30 p. m.
10:00 p. m.							DOCUMENTALES	10:00 p. m.
10:30 p. m.	OJALA							10:30 p. m.
11:00 p. m.	META DEPORTIVA						DOCUMENTALES	11:00 p. m.
11:30 p. m.						11:30 p. m.		
12:00 a. m.	OJALA					REPETICION		12:00 a. m.

b) Dominicana FM

HORA	lun	mar	mie	jue	vie	sab	dom	HORA	
6:00 a. m.	NOTICARIO					PROG. MUSICAL	PROG. MUSICAL	6:00 a. m.	
6:30 a. m.	OJALA							VOZ ARCHIVO GRAL. NACION	6:30 a. m.
7:00 a. m.									7:00 a. m.
7:30 a. m.						7:30 a. m.			
8:00 a. m.						LA VERDAD ANTE TODO	FUNDECOM	8:00 a. m.	
8:30 a. m.	CITA CULTURAL					SI A LA VIDA	JUSTO AHORA	8:30 a. m.	
9:00 a. m.						MUJERES AL MANDO		9:00 a. m.	
9:30 a. m.	BUENOS DIAS DOMINICANA							10:00 a. m.	
10:00 a. m.						TERRITORIO DEPORTIVO	SHOW SALSERO	10:00 a. m.	
10:30 a. m.	HECHOS Y REALIDADES						LOTERIA REAL	10:30 a. m.	
11:00 a. m.	VOCES A LOS 4 VIENTOS						SABADO TIPICO	11:00 a. m.	
11:30 a. m.						SHOW SALSERO		11:30 a. m.	
12:00 p. m.	LOTERIA REAL					MERENSALSA	PROG. MUSICAL	12:00 p. m.	
12:30 p. m.	CICLOS							12:30 p. m.	
12:55 p. m.								12:55 p. m.	
1:00 p. m.	CANCHA ENTERA					LOTERIA NACIONAL	LOTERIA NACIONAL	1:00 p. m.	
1:05 p. m.	LOTERIA NACIONAL							1:05 p. m.	
1:30 p. m.	GOZANDO							1:30 p. m.	
2:00 p. m.						DEPORTES.COM	PROG. MUSICAL	2:00 p. m.	
2:30 p. m.	DEPORTES.COM							2:30 p. m.	
3:00 p. m.	PROG. MUSICAL							3:00 p. m.	
3:05 p. m.	PARA CONTARTE					LOTERIA NACIONAL	LOTERIA NACIONAL	3:05 p. m.	
3:30 p. m.								3:30 p. m.	
4:00 p. m.								4:00 p. m.	
4:30 p. m.						LOTERIA NACIONAL	LOTERIA NACIONAL	4:30 p. m.	
5:00 p. m.								5:00 p. m.	
5:30 p. m.								5:30 p. m.	
6:00 p. m.						LOTERIA NACIONAL	LOTERIA NACIONAL	6:00 p. m.	
6:30 p. m.								6:30 p. m.	

HORA	lun	mar	mie	jue	vie	sab	dom	HORA	
7:00 p. m.	FIESTA Y MAÑANA GALLOS					PROG. MUSICAL	PROG. MUSICAL	7:00 p. m.	
7:30 p. m.									7:30 p. m.
8:00 p. m.	DIDA					LOTERIA NACIONAL			8:00 p. m.
8:30 p. m.									8:30 p. m.
8:40 p. m.									
9:00 p. m.	LOTERIA NACIONAL					PROG. MUSICAL	EN TIEMPO DE SERENATA	9:00 p. m.	
9:10 p. m.	PROG. MUSICAL								9:10 p. m.
9:30 p. m.									9:30 p. m.
10:00 p. m.								10:00 p. m.	
10:30 p. m.								10:30 p. m.	
11:00 p. m.								11:00 p. m.	
11:30 p. m.		11:30 p. m.							
12:00 a. m.		12:00 a. m.							

c) Quisqueya FM

HORA	lun	mar	mie	jue	vie	sab	dom	HORA	
6:00 a. m.	PROG. MUSICAL					PROG. MUSICAL	PROG. MUSICAL	6:00 a. m.	
6:30 a. m.									6:30 a. m.
7:00 a. m.									7:00 a. m.
7:30 a. m.									7:30 a. m.
8:00 a. m.	VOCES DE QUISQUEYA					SALUD Y TABU	CAMINATA CULTURAL	8:00 a. m.	
8:30 a. m.								8:30 a. m.	
9:00 a. m.	CITA CULTURAL					FIESTA DOMINICANA	TODOS SOMOS UNO	9:00 a. m.	
9:30 a. m.								9:30 a. m.	
10:00 a. m.	MUSICA VARIADA					RADIO TEATRO	LA EXCELENTE MUSICA DEL MUNDO	10:00 a. m.	
10:30 a. m.								10:30 a. m.	
11:00 a. m.								11:00 a. m.	
11:30 a. m.							11:30 a. m.		
12:00 p. m.	MI ENTREGA			CONEXIÓN BRASIL	SABINA RADIO	ESPACIO UNIVERSAL	QUISQUEYA EN VIVO	12:00 p. m.	
12:30 p. m.									12:30 p. m.
12:55 p. m.								12:55 p. m.	
1:00 p. m.								1:00 p. m.	
1:05 p. m.								1:05 p. m.	
1:30 p. m.		1:30 p. m.							
2:00 p. m.	VOCES DE QUISQUEYA					DIALOGO ABIERTO	CONVERSACION EN TIEMPO DE BOLERO	2:00 p. m.	
2:30 p. m.									2:30 p. m.

HORA	lun	mar	mie	jue	vie	sab	dom	HORA
3:00 p. m.	SONIDOS DEL PLANETA				TENDENCIAS RD	ESENCIA DE MUJER	MUSICA MAESTRO	3:00 p. m.
3:05 p. m.								3:05 p. m.
3:30 p. m.								3:30 p. m.
4:00 p. m.	MUSICA VARIADA					EL GRAN MUSICAL	DESDE EL 2DO. PISO	4:00 p. m.
4:30 p. m.								4:30 p. m.
5:00 p. m.								5:00 p. m.
5:30 p. m.						5:30 p. m.		
6:00 p. m.						6:00 p. m.		
6:30 p. m.						6:30 p. m.		
7:00 p. m.						7:00 p. m.		
7:30 p. m.	COMPASILLO					LA BATALLA DE RECUERDOS	MAR AFUERA	7:30 p. m.
8:00 p. m.								8:00 p. m.
8:30 p. m.						8:30 p. m.		
8:40 p. m.						8:40 p. m.		
9:00 p. m.						9:00 p. m.		
9:10 p. m.	NOCHE DE RONDA					NOTAS DE JAZZ	MUSICA VARIADA	9:10 p. m.
9:30 p. m.								9:30 p. m.
10:00 p. m.								10:00 p. m.
10:30 p. m.	LA MUSICA DE MI CASA					MUSICA VARIADA		10:30 p. m.
11:00 p. m.								11:00 p. m.
11:30 p. m.								11:30 p. m.
12:00 a. m.								12:00 a. m.

III. RESULTADO DE LA GESTION DEL AÑO.

1.- Pluralidad

Los medios de CERTV, previo a la campaña electoral correspondiente a este año y en cumplimiento a lo estipulado en el artículo 20 de la Ley 134-03 que crea esta corporación, incluyó en su programación los spots que a través de la Junta Central Electoral enviaran los diversos partidos, fuerzas emergentes y minoritarios con miras de dar a conocer su propuestas a la población. Entre los días 27 de abril y 13 de mayo fueron colocadas tres cuñas diariamente (mañana, tarde y noche) correspondientes a cada uno de las siguientes organizaciones políticas: Partido Revolucionario Moderno (PRM), Alianza País, Alianza por la Democracia (APD), Fuerza Nacional Progresista (FNP), Partido Quisqueyano Demócrata Cristiano (PQDC) y Partido de la Liberación Dominicana (PLD).

El control de la programación de los medios de CERTV durante la celebración de las elecciones, como estipula la ley, estuvo en manos de la Junta Central Electoral.

2.- Enseñanza primaria universal

Durante el año 2016, la corporación mantuvo estrecho seguimiento a los actos de inauguración de escuelas y estancias infantiles que realiza la presidencia de la república en toda la geografía nacional. Durante el año se transmitieron 318 horas de inauguraciones de edificaciones relacionadas a la educación.

3.- Igualdad de género y empoderamiento de la mujer

Un alto porcentaje de las producciones televisivas y radiales que transmiten los medios de la CERTV están conducidos y/o co-producidos o con la participación de mujeres. Dentro de estos podemos destacar “Cita cultural”, “Entre ellas”, “TV revista”, “Manuel y Hermes”, “Recreo social”, “Atardecer con Mayra”, “Mi cultura TV”, “Del arte al artista”, “Deportes.com”, “Mujeres al mando”, “La Verdad ante todo” “Fundecom”, “Conexión Brasil”, “Tendencias RD”, “Noche de ronda”, “La música de mi casa”, “Radio teatro”, “Esencia de mujer”, entre otros.

4.- Transmisiones Oficiales.

Durante el año 2016 se realizaron más de 400 horas de transmisiones de actos oficiales entre los que pueden destacarse inauguraciones de escuelas; más de siete entregas de complejos habitacionales; cuatro entregas de títulos; tres inauguraciones de carreteras y/o elevados; así como la inauguración de una presa en Cana Chapetón, Montecristi; la inauguración de la zona franca de Monte Plata; la inauguración de un acueducto en Pueblo Viejo de Azua. Además, la transmisión de las actividades conmemorativas de fechas patrias con la presencia del Sr. Presidente de la República. También se realizaron reportajes especiales sobre las visitas sorpresa del Presidente y los actos en ocasión del inicio del nuevo mandato presidencial, así como sus participaciones en foros internacionales.

5.- Salud Preventiva:

CERTV mantuvo una campaña activa en coordinación con el Ministerio de Salud Pública mediante la transmisión de cápsulas y clips informativos sobre erradicación de focos de contaminación y prevención de contagio de enfermedades como el dengue, el chikungunya y otras con vectores de transmisión comunes.

De igual forma, durante el 2016 se mantuvo el apoyo a la prevención de enfermedades infectocontagiosas como el virus VIH que provoca el SIDA, mediante la difusión de cápsulas educativas y programas especializados sobre el tema en coproducción con Consejo Presidencial del Sida (COPRESIDA) y Consejo Nacional para el VIH y el SIDA (CONAVIHSIDA).

6.- Ejecución de políticas transversales a la Estrategia Nacional de Desarrollo.

Género: Como se había señalado antes, la CERTV cuenta con unos recurso humanos en el que tienen una participación cada vez más alta las mujeres en todos los niveles jerárquicos de la estructura de manera que en la actualidad un 32% de nuestros servidores son mujeres.

Sostenibilidad ambiental: Varios de los programas que se difunden a través de los medios de CERTV están dedicados o incluyen secciones dedicadas a la educación, medioambiente y responsabilidad ciudadana. Dentro de estos podemos destacar: “Educación ahora”, “Agenda educativa”, “Visión emprendedora”, “Informativo agropecuario”, “Cuidando el huerto” entre otros.

IV. GESTION INTERNA

1.- Afianzamiento cobertura en señal abierta de nuestros medios

En el interés de cubrir la mayor parte del territorio nacional a través de la señal abierta, de realizaron una serie de reparaciones en instalaciones en las distintas estaciones de esta CERTV, dentro de las que podemos destacar las siguientes:

Estabilización y subida de potencia del transmisor de Canal 4 instalado en Resolís; recuperación de las estaciones de Pedernales y Dajabón desde las cuales se retransmiten las señales de Dominicana FM y Canal4RD. Esta recuperación se logró gracias al ensamblaje de transmisores a partir del uso de partes de transmisores dañados.

Además, se instalaron enlaces satelitales para las estaciones de radio, lo cual nos permite tener disponible estas señales en cualquier parte del país; logramos la inclusión de Canal4RD a sistema de cable de Claro de tipo satelital, permitiendo llevar la imagen a los usuario del plan básico de televisión por cable de esta compañía.

Se instaló de un equipo HyperDeck en nuestra unidad móvil con lo cual ponemos dicha unidad en capacidad de realizar grabaciones de los eventos cubiertos por la misma en alta definición.

2.- Equipamiento y modernización sede central

El año 2016 estuvo matizado por altibajos; averías en equipos principalmente al inicio de la temporada ciclónica provocados por rayos. El alto nivel de sensibilidad de los equipos de telecomunicaciones (radio y televisión) y nuestra alta vulnerabilidad por ser nuestra torre antena el punto más alto en varios kilómetros a la redonda nos crearon muchos momentos de dificultad y la variación de la planificación elaborada para el año. Gracias a estos ajustes en el plan de desarrollo anual podemos hoy exhibir el rescate de varias áreas y equipos afectados por la situación antes expuesta. A continuación enumeramos algunos de los más relevantes:

Rescate de nuestra red interna de datos con la compra e instalación de 6 gigabit switches de 48 puertos en cobre y dos puertos de fibra óptica c/u. adquisición de 1 gigabit switch de 8 puertos de fibra óptica, el cual nos permitirá realizar la interconexión entre nuestros closets de telecomunicación, brindando una mayor fluidez en el tráfico de nuestra red interna y la disminución de la vulnerabilidad de la misma ante descargas eléctricas.

También se instalaron de dos híbridos telefónicos de seis líneas cada uno en las cabinas de Dominicana y Quisqueya FM para facilitar la interactividad entre los talentos y equipos de producción de radio y el público en general durante el desarrollo de los programas.

Se realizó la compra e instalación de un terminal de registro de contratos (computador, scanner y software, este último provisto por Contraloría General de la República) en el departamento Legal.

De igual forma, se instalaron dos nuevos computadores en el Departamento de Compras para adecuar al mismo de cara a la instalación del Portal Transaccional de Compras y Contrataciones del Estado.

Así mismo, 16 computadores fueron adquiridos en sustitución de otros descartados por obsolescencia o por daños irreparables sucedidos durante el año y en algunos casos por creación de nuevas posiciones. Las áreas beneficiadas con estos nuevos computadores son las siguientes: Tesorería, Dominicana FM, Quisqueya FM, Estudios de Grabaciones, Dirección Técnica, Dirección Administrativa, Videoteca, Transportación y Archivo Central. En el caso de las estaciones de radio, también se actualizaron los softwares de control de cabina, grabaciones, programación musical y comercial.

Con miras al venidero cambio a transmisión en alta definición, se realizó la actualización de hardware y software para el sistema de pautas comerciales. Este upgrade incluye un nuevo servidor de puesta al aire para el Control Master de Canal4RD con capacidad de manejo de video en alta definición, una nueva unidad de ingesta (captura y/o codificación de video hacia servidor de puesta al aire) y la renovación de la plataforma de organización de la programación grabada y pauta comercial. Además, se instaló un servidor de grabación continua de la señal de Canal4RD para fines de monitoreo.

Adquisición de una central telefónica de voz sobre ip para 200 estaciones.

3.- Realización Producciones Especiales

En el año 2016 se realizaron varias producciones especiales con grabaciones en exterior y la participación de connotadas figuras de diferentes zonas del país. En estas producciones se resaltó el valor, costumbres, medios de producción, riquezas naturales entre otros aspectos relevantes de las zonas a las que se dedicaron estos trabajos especiales. Entre estos cabe destacar: Montecristi, San José de las Matas, Santiago, Distrito Nacional, Cevicos, Jarabacoa, Higüey entre otros.

También se realizaron producciones relacionadas con efemérides, personajes y aspectos propios de nuestra cultura como: “Los Chuineros de Baní”, “Máximo Gómez”, “14 de junio, Herederos de la raza inmortal”

El apoyo a las iniciativas y políticas públicas también estuvo presente en producciones especiales como: “La nueva Barquita”, “La Segunda línea del Metro de Santo Domingo”, “Punta Catalina”, “Ciudad Juan Bosch”, “Hospitales Autogestionados”, entre otros.

Con motivo de la celebración del 64 Aniversario de la radio y la televisión dominicanas, CERTV realizó una serie de producciones especiales como cápsulas conmemorativas, y el especial de televisión “Una mirada al son dominicano”.

4.- Emisoras de Radio

Quisqueya FM

Emisora de Frecuencia modulada que transmite en los 96.1 para la zona metropolitana, 98.5 para la zona norte y 99.5 para las zonas sur y este; transmitió en vivo el “Santo Domingo Jazz Festival”, de Casa de Teatro; “Dominican Republic Jazz Festival”, Teatro Nacional y Bellas Artes y otras actividades de singular importancia.

También realizó las ya tradicionales programaciones especiales en períodos como Semana Santa, Navidad, Año Nuevo, difusión de especiales musicales sobre el Día Nacional del Merengue, entrevistas y presentación de discos en exclusiva de varios artistas del país y del extranjero, difusión de especiales musicales sobre el Día Internacional del Jazz entre otras actividades.

Quisqueya FM fue incorporada a la Asociación de Radios Públicas y Universitarias de América Latina y El Caribe (ARPUALC). Fue objeto de un reconocimiento de parte del Instituto Dominicano de las Telecomunicaciones (INDOTEL) y el Centro Cultural de las Telecomunicaciones, como emisora cultural del año. El programa “Música Maestro” que se transmite los domingo de 3 a 5 de la tarde por Quisqueya FM también fue galardonado por el INDOTEL y el Centro Cultural de las Telecomunicaciones.

Conviene destacar la instalación de un nuevo sistema de antenas que nos permite ampliar la cobertura llegando a la región este del país.

Dominicana FM

En el año 2016 Dominicana FM incorporó varios nuevos programas a su parrilla, tales como “Gozando”, “Cancha entera”, “El show salsero”, entre otros. Sirvió como emisora matriz de la Junta Central Electoral durante el proceso de las Elecciones Presidenciales, Congresionales y Municipales de mayo de este año.

En 2016 nueva vez es emisora matriz de los juegos del equipo de baseball “Águilas Cibaeñas”.

Radio Santo Domingo

La pionera de las estaciones de radio de CERTV continuó durante el 2016 su tránsito hacia la modernización y preparación para la era digital de la radio en nuestro país, estando incluidos en los planes de desarrollo a corto, mediano y largo plazo el equipamiento para el venidero salto a la transmisión digital de esta franja del espectro radioeléctrico. Al igual que nuestras estaciones de FM, Radio Santo Domingo llega a todo el mundo mediante su transmisión vía streaming 24 horas, 7 días a la semana a la cual puede accederse a través del portal Canal4RD.com y/o nuestra aplicación para dispositivos móviles Canal4RD.

Se instaló un sistema de enlace en los 300 mhz, se aumentó la potencia de transmisión de 1 a 4 kw de potencia.

5.- Transparencia, acceso a la información

De conformidad con el Artículo 11 del Decreto No. 130-05, de fecha 25 de febrero de 2005, que aprueba el Reglamento de la Ley General de Libre Acceso a la Información Pública, una de las funciones principales de la Oficina de Acceso a la Información (OAI CERTV) es la recepción y tramitación de las solicitudes de acceso a la información.

Durante el año 2016, quince solicitudes fueron aceptadas y canalizadas por OAI-CERTV, correspondiendo al 100% de la totalidad de las solicitudes recibidas. Un 10% de estas solicitudes fueron canalizadas vía internet y el restante 90% de manera presencial. De la información puesta a la disposición del público mediante nuestro portal en internet (datos procesos de compras, nóminas, estados financieros, etc), durante el 2016 se realizaron más de 770 descargas.

Basados en las disposiciones de la Ley No. 10-04 de fecha 23 de enero de 2004, fue practicada Auditoría Financiera por la Cámara de Cuentas de la República Dominicana a esta Corporación Estatal de Radio y Televisión (CERTV) que abarco el período correspondiente a los años 2010- 2015 .

En cumplimiento a lo dispuesto en el artículo 2 de la ley 311-14, del 8 de agosto del 2014; el Director General, el Director Administrativo y el Director Financiero realizaron y presentaron ante la Cámara de Cuentas de la República sus declaraciones juradas de bienes dentro del plazo que establece la referida ley.

6.- Contrataciones y adquisiciones

En el transcurso del 2016 se realizaron compras de bienes y servicios por un monto de RD\$25.6 millones de equipos de radio y televisión, materiales y suministros, conservaciones y reparaciones. Las adquisiciones se realizaron en atención a los parámetros o umbrales establecidos en la Ley No. 340-06 sobre Compras y Contrataciones de Bienes, Servicios, Obras y Concesiones.

Durante este periodo se realizó una Licitación Pública Nacional por un monto de RD\$4.5 millones; cuatro compras por Comparación de Precios que sumaron RD\$ 3.9 millones; 56 compras menores que ascendieron a RD\$ 9.1 millones y 356 compras directas por un monto de RD\$8.0 millones.

Utilizando el procedimiento de Licitación Pública Nacional se adquirieron cuatro camionetas doble cabina a la compañía Santo Domingo Motors por un monto de RD\$ 4.5 millones.

De igual manera se realizaron 4 compras por Comparación de Precios: Adquisición de 6 switches de 48 puertos, un switch de fibra óptica y cuatro tarjetas de red a la compañía Servicios, Diseño y Materiales SERDIMAT por RD\$0.5 millones. En esta comparación de precios se recibieron, además de la de SERDIMAT, cuatro ofertas con los siguientes precios: 0.8 millones; 0.8 millones y 0.7 millones.

También se adquirió de un transmisor de 6 kilos al señor Jaime Nelson Rodríguez Cabral para por un monto de RD\$1.3 millones. Se recibió una segunda oferta por valor de RD\$1.5 millones.

Adquisición de una central telefónica a la compañía Netelco por RS\$0.8 millones, ocasión en que se recibieron y evaluaron 9 ofertas con los siguientes precios: 1.5 millones; 1.6 millones; 1.4 millones; 1.0 millones; 1.4 millones; 1.5 millones; 1.9 millones y 1.1 millones.

Adquisición de una planta eléctrica de 60 kilos a la compañía Implementos y Maquinarias por un monto de RD\$ 0.6 millones en esta comparación se recibieron otras cuatro ofertas con los siguientes precios: RD\$0.7 millones; RD\$ 0.7 millones; RD\$0.9 millones y RD\$ 0.7 millones.

En los procesos de compras menores ascendieron a un monto de RD\$ 9.1 millones, entre los que podemos destacar la adquisición de un sistema de antenas de FM por RD\$ 0.6 millones; dos híbridos telefónicos para las cabinas de FM por un monto de RD\$0.3 millones. En esta partida también se incluye contratación de músicos, cantantes y orquestas para la realización programas de televisión.

V. INGRESOS Y GASTOS

a) Presupuesto

El presupuesto estimado de la CERTV en el 2016 fue de **RD\$322.0** millones, los que ingresarían por las siguientes partidas: **RD\$103.1** por transferencias corriente del Gobierno Central (32%); **RD\$95.8** millones por cobro de 10% de la publicidad de instituciones estatales (29%) y **RS\$122.9** millones por ventas de servicios y alquileres (38%)

b) Ingresos

Los ingresos ascendieron a **RD\$237.0** millones, como se detalla en el cuadro de abajo, RD\$103.1 millones de transferencia corriente (43.00%); RD\$3.0 millones de transferencia de capital (1.00 %); RD\$53.0 millones por ventas de servicios del estado de las Empresas Publicas (22.00 %) y RD\$78.2 millones por el 10% de publicidad a las instituciones estatales según ley 134-03 (33.00%):

Ejecución de Ingreso

Clasificación	Descripción	Valores RD\$	%
	Transferencias		
	Transferencias corrientes	103,106,415.00	43.45
	Transferencias de Capital	3,000,000.00	1.26
	Otros Ingresos		
	Ventas de servicios del estado de las Empresas Públicas	52,984,679.00	22.33
	Ingresos diversos (incluye ingresos 10% Ley no. 134-03)	78,202,216.00	32.96
	Total General	237,293,310.00	

Las transferencias corrientes recibidas de la Administración Central durante el año 2016, fueron de RD\$103.1 millones, los cuales se destinaron a cubrir gastos de nómina, energía eléctrica y gastos corrientes.

Las transferencias de capital recibidas de la Administración Central fueron de RD\$3.0 millones, dicha transferencia corresponde a recursos desembolsados desde el fondo especial de la presidencia como apoyo presupuestario, los cuales fueron destinados a la compra de las cuatro camionetas adquiridas por licitación pública.

Los otros ingresos por concepto de ventas de publicidad, arrendamiento de espacios televisivos y radiales fueron de RD\$53.0 millones

Los ingresos diversos corresponden a cobros del 10% según Ley 134-03 de publicidad de las instituciones públicas y otros fueron de RD\$78.2 millones.

A continuación se presenta cuadro resumen de la ejecución presupuestaria por objeto del gasto del 2016 donde tenemos RD\$160.6 millones por remuneraciones y contrataciones; RD\$53.0 millones contratación de servicios; RD\$10.8 millones materiales y suministros, RD\$0.2 millones por transferencias corrientes; RD\$11.2 millones por activos financieros; RD\$1.4 millones pasivos financieros.

c) Gasto

Ejecución Presupuestaria por Objeto del Gasto

Objeto	Descripción	Valores RD\$
1	Remuneraciones y Contrataciones	160,645,281.00
2	Contratación Servicios	52,985,970.00
3	Materiales y Suministros	10,847,733.00
4	Transferencias Corrientes	190,610.00
6	Activos no Financieros	11,219,414.00
8	Pasivos Financieros	1,404,302.00
Total General		237,293,310.00